

VESPER
op de Stille Zaterdag



Gustav Klimt

Boerentuin met crucifix (1911)

Vrijzinnigen Hattem
8 april 2023

Welkom en begroeting

We gedenken ons gemeentelid Albertine de Hoop

We zingen: 'Veertig dagen' ZZZ 704 vers 1 en 4

Couplet *Paasnacht*

1. Veer - tig da - gen zijn voor - bij nu
en de win - ter is ge - gaan
o wij wach - ten vol ver - lan - gen
dat het groen van veld en ak - ker
tot nieuw le - ven op - zal staan.

Refrein

Veer - tig da - gen, we - ken, ja - ren
wach - ten, we - ten en er - va - ren
dat iets nieuws, ver - an - de - ring met
vreugd' en moel - te sa - men - ging.

Veertig dagen zijn gegaan nu
soms een tocht door de woestijn,
waar we leerden om te vragen
hoe je duister kunt verjagen
om met pasen klaar te zijn.
refrein

Toelichting

We zingen het Taizé- lied: 'Bleibet hier' ZZZ 718

Blei - bet hier und wa - chet mit mir!

Wa - chet und be - tet,

wa - chet und be - tet!

- 2 Blijf bij mij en waakt hier met mij
Wakend en biddend
- 3 Stay with me, remain here with me
Watch and pray

Lezing uit het Evangelie van Marcus 14: 32- 46

We zingen: 'In de stilte van de nacht' ZZZ 710

1. In de stil - te van de nacht
met mijn vrien - den, met mijn vrien - den,
word ik bang, be - angst en bang
zo vlak - bij mijn trou - we vrien - den.

2. In de stilte van de nacht
groeit de wanhoop, groeit de wan hoop,
slechts verlatenheid en angst
ja, van god en mens verlaten.

3. In de stilte van de nacht
groeit aanvaarding, groeit aanvaarding,
vrede spreidt zich in mijn hart
overgave en onthechting

4. In de stilte van de nacht
judaskussen, judaskussen
overvallen, opgebracht
om wat schijngetuigenissen

Lezing uit het Evangelie van Mattheüs 27: 27-50

De kaars wordt gedoofd

We luisteren naar een deel uit het 'Stabat Mater' van G.B. Pergolesi

Stabat mater dolorosa	Naast het kruis, met schreiende ogen
Iuxta crucem lacrimosa,	stond de moeder, diep bewogen,
Dum pendebat filius.	toen de zoon te sterven hing.

Gedicht: 'Al die mooie beloften' van Rutger Kopland

Ronddelen van scherven

We luisteren naar 'Elk mens die hef zich 'n kruus te dragen' door Daniël Lohues

Elk mens die hef zich 'n kruus te dragen
Op zich bennen die kruuzen precies eben groot
't verschil is: de iene hef der iene van piepschoem
En de ander die hef 'm van lood

Hier 'n paar huuzen verderop
Wat is daor wel niet gebeurd?
Wat die mensen daor met moeten maken
Zo slim hebben we 't lange nie heurd
Dan schaam ie je haost
Veur joen donkere uren
Van zuchten vol zölfneugheid
't mooiste zol weden as elk
Van zien last weud bevrijd

Be'j gramierterig van 't prakkezeern
Lek 't vaker dan neudig is zwaor
Kiek dan um joe hen, luster weer
Naor hoe and're verhaaln bennen gaon
Dan kan ik mij wel schamen
Veur de diepste zuchten
En die schötteldoek slof van traonen
Kiek goed um joe hen
En dan zie weer precoes waor a'j staon

A'j almoal joen kruus op 'n bulte zoln gooien
En as dan daornao deur 'n engel zegd weud
Pak maar weer iene, maakt niet uut welken
Dan zuuk ie uiteindelijk, as 't der op ankomp
joen eigen der weer tussenuut

Lezing uit het Evangelie naar Lucas 23: 50-56

Witte wikkeldoeken worden rondgedeeld

We zingen: 'Water van de reiniging'

Solo:

Water van de reiniging, was af,
het vuil van deze winter,
tegenslag en duisternis.
Het stof van deze dag, was af,
maak ons schoon van lijf en leden
water van de zuivering.

Allen:

Maal - tijd van ver - ha - len
Maal - tijd van her - in - ne - ring, be -
vrij - ding groeit in de a - vond - sche - me - ring

Solo:

Kruiden van de reiniging,
klein hoefblad, weegbree,
maarts viooltje, lepelblad
en waterkers, viooltje
driekleur, brandnetel,
eerste bloei en jonge loten
kruiden van de zuivering.

Allen:

Maal - tijd van de len - te,
wie ze eet wordt schoon en leeg, laat
ach - ter zich heel de kou - de win - ter - tijd.

Water wordt uitgeschonken en 'lentekruiden' daaraan toegevoegd

Lezing uit het Evangelie van Johannes: 20: 11-18

We zingen: 'Zie de aarde wordt weer wakker' ZZZ 733
(melodie A zingen we allen, melodie B solozang)

Melodie A



1. Zie, de aar-de wordt weer wak-ker,



zwart en o - pen ligt de ak-ker, wacht haar



slui - er van teer - groen.

Melodie A

2. Graan dat in de grond gestorven,
voedsel wordt en zaad voor morgen,
groeï die naar het leven leidt.

Melodie B



3. Zo - veel af-scheid in je le - ven



voor je hebt 'om niet ge - kren-gen', dood die



naar het le - ven leidt.

Melodie A

4. Nooit zal zich geheel meer sluiten,
dal van leed, van pijn en duister,
maar die dood zal niet meer zijn.

Melodie A

5. Leven kan niet zonder tranen,
schaduw zal ons nooit verlaten,
vreugde is verwerkt verdriet.

Melodie B

6. Leven wordt opnieuw geboren,
witte bloesem aan de bomen,
wonden helen in ons hart.

Melodie A

7. Leven wordt opnieuw geboren,
witte bloesem aan de bomen,
bruiden in hun ouderdom.

Gedicht: 'Pasen' van Ida Gerhardt

De kaars wordt weer aangestoken

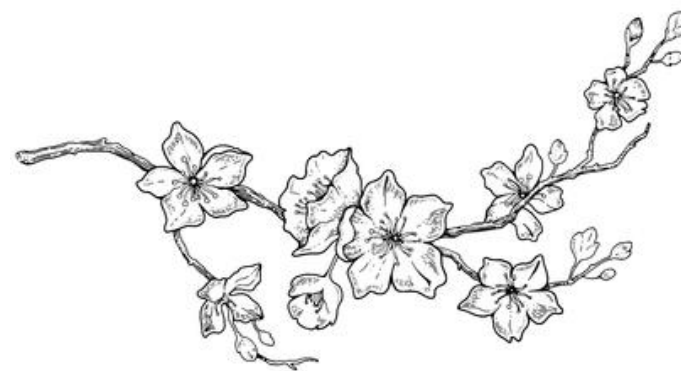
We zingen 2x: 'Licht dat terugkomt' ZZZ 182



Licht dat te-rug-komt. Hoop die niet ster-ven wil.



Vre - de, die bij ons blijft.



Aan deze vesper werkten mee:

Noor van Duinen, piano, Trea van de Cingel, zang, Nienke Boom en Alice van der Sluis, liturgische schikking, Carolien Schoemaker, liturgie, Pia Valk en Corrie Witte, lezers, Gerrie Dijk, koster, Bart Schutte en Akke Visser, soep, Anja van de Poppe, voorganger