

BEZINNINGSBIJEENKOMST

Vrijzinnigen Hattem 6 augustus 2023



Thema: actieve hoop

Voorganger: Etje Verhagen
Orgel: Jan van Garderen

Opening en aansteken grote kaars

Zingen: Vol van verwachting zijn wij gekomen

Vol van verwachting zijn wij gekomen,
om weer te weten waartoe wij bestaan.
Verstillend van binnen, verlangend te horen
het levende Woord, dat opnieuw wordt geboren
waar mensen in aandacht en liefde verstaan.

Tijd vloeit ineen: verleden wordt heden,
toekomst wordt nu, maar altijd blijft het Woord:
herinnerd te worden aan hoe wij bedoeld zijn,
herscheppen de wereld waarmee wij vergroeid zijn,
die opdracht aan alles wat ademt gaat voort.

Samengekomen om te gaan vieren
uur van gemeenschap, van Woord en van Geest,
dat warm en met liefde en licht is doorweven,
ons helpt om ons leven gestalte te geven.
Verwachtingsvol zijn wij gereed voor dit feest.

Beginwoorden

Zingen: Wij keren ons naar binnen

Wij keren ons naar binnen,
naar het intieme licht.
Daar moet de reis beginnen
op `t goede land gericht.
Een tocht van lange duur
van moed, volharding geven
een tinteling van leven:
de warmte van het vuur.

Daar geven wij uit handen
al wat ons hier verwacht,
wij zoeken de verbanden,
de wijsheid van ons hart.
Niet als een trots bezit,
Niet om ons zelf te strelen,
Maar om de pijn te helen,
Die in het leven zit.

Moment van bezinning

Lied 605: De toekomst is al gaande: 1, 2 en 5.

De toekomst is al gaande,
lokt ondanks tegenstand
ons weg uit het bestaande
naar eens te vinden land.

De toekomst is al gaande,
schept doorgang door de vloed,
dwars door het ongebaande
een pad dat voortgaan doet.

De toekomst houdt ons gaande,
voert ondanks tegenstand
ons uit het doods bestaande
naar nieuw, bewoonbaar land

Tekst Václav Havel

De weg van de hoop

Diep in onszelf dragen we hoop: als dat niet het geval is, is er geen hoop. Hoop is de kwaliteit van de ziel en hangt niet af van wat er in de wereld gebeurt. Hoop is niet te voorspellen of vooruit te zien. Het is een gerichtheid van de geest, een gerichtheid van het hart, voorbij de horizon verankerd. Hoop in deze diepe krachtige betekenis is niet hetzelfde als vreugde omdat alles goed gaat, of bereidheid je in te zetten voor wat succes heeft. Hoop is ergens voor werken omdat het goed is, niet alleen omdat het kans van slagen heeft. Hoop is niet hetzelfde als optimisme, evenmin overtuiging dat iets goed zal aflopen. Wel de zekerheid dat iets zinvol is afgezien van de afloop, het resultaat.

IJslands kinderliedje over wensstenen

Profetie van de Komst van het Koninkrijk van Shambala

Zingen: Dit huis is een huis waar de deur openstaat

Dit huis is een huis waar de deur openstaat,
waar zoekers en zieners, genood of gekomen,
hun harten verwarmen, van toekomst gaan dromen,
waarin wat hen drijft tot herkenning gaat komen,
de vonk van de Geest in hun binnenste slaat.

Dit huis is een huis waar gemeenschap bestaat,
waar zangers en zeggars bijeen zijn gekomen
om uiting te geven aan waar zij van dromen,
waardoor een beweging ontstaat die gaat stromen,
die nooit meer, door niemand, zich inperken laat.

Uit een gedicht geschreven naar aanleiding van een interview met
Joanne Macey:

Wanneer je handelt ten behoeve van iets dat groter is dan jezelf
Dan begin je te voelen dat dit iets handelt via jou met een kracht die
groter is dan die van jou.

Dat is genade. Degenen met wie en voor wie we handelen geven
ons de kracht en welsprekendheid en vastberadenheid waarvan we
niet wisten dat we die hadden.

We hoeven dit weten maar in praktijk te brengen en ons te herinneren dat
we door elkaar ondersteund worden in het web van het leven.

Onze echte kracht verschijnt als een geschenk, zoals genade, want zij
wordt waarachtig ondersteund door anderen.

Ode an die Freude gespeeld door Jan van Garderen

Korte overdenking met delen van ervaringen en inzichten

Orgelspel

Meditatief moment

Lied: Zolang er nog één knop aan een bloem

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in a single system. The first staff is the vocal line, and the following three staves are the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The music is in a simple, melodic style with a clear harmonic structure.

1. Zo - lang er één knop aan een bloem
nog hoop op bloei - en le - vend houdt,
snij die niet weg maar wacht -
schemp toe - komst, maak ons nieuw.

2. Zolang een druivenrank nog sap,
al is het maar één druppel heeft,
gooi die niet weg maar wacht -
schemp toekomst, maak ons nieuw.

3. Zolang er aan een dorre stam
nog maar één groene twijg ontspruit,
snoei die niet weg maar wacht -
schemp toekomst, maak ons nieuw.

4. Zolang nog één mens in een stad
op zoek is naar gerechtigheid,
verwoest haar niet maar wacht -
schemp toekomst, maak ons nieuw.

5. Zolang nog één mens wakker blijft,
niet overmand raakt door de dood,
verwerp ons niet maar wacht -
schemp toekomst, maak ons nieuw.

6. Zolang de hoop op vrede leeft,
ook tegen beter weten in,
blus die niet uit maar wacht -
schemp toekomst, maak ons nieuw.

Afrondende woorden

Doven kaars

Collecte bij de uitgang